

نوین گام

مرجع آموزش ابتدایی، دبیرستان و کنکور



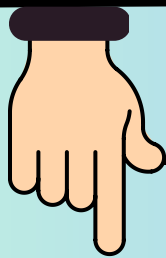
کنکور

دبیرستان

ابتدایی

ما توی این مسیر هواتون رو داریم

چجوری؟! اینجوری



۱- بیت زیر را به زبان فارسی بنویسید. (درس اول - معرفت آفریدگار - صفحه ۱۱)

خیر و غنیمت شمار؛ جنبس باد ربیع
ناله ی موزون مرغ ؛ بوی خوش لاله زار

۲- نهاد در بیت زیر کدام است ؟ (درس اول - معرفت آفریدگار - صفحه ۱۱)

هر گل و برگى که هست ؛ یاد خدا مى کند

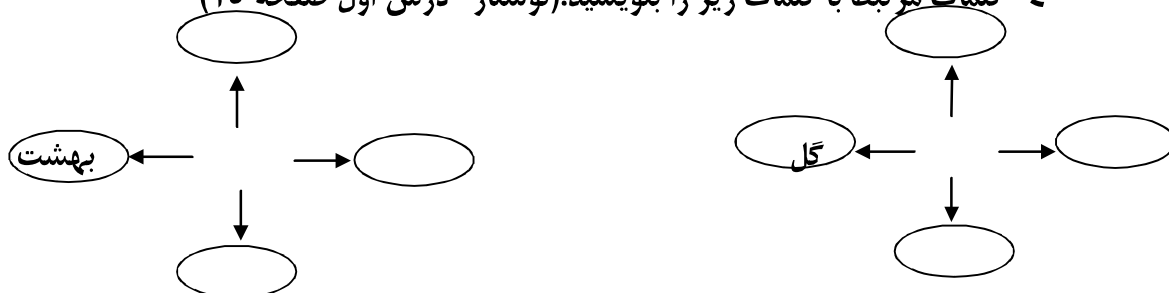
الف: گل و برگ
ب: یاد خدا

ج: هرگل
د: هر برگ

۳- با کلمات زیر یک متن در چند سطر بنویسید. (درس اول - معرفت آفریدگار - صفحه ۱۱)

معرفت ، هوشیار ، نعمت ، خلق ، بهار، نادانى

۴- کلمات مرتبط با کلمات زیر را بنویسید. (نوشتار- درس اول صفحه ۱۵)



۵- با نثر ساده و روان زیبایی های خلقت را در یک بند شرح دهید.

۶- کدام یک از کلمات زیر مفرد است؟ (کتاب نوشتار - درس اول - معرفت آفریدگار - صفحه ۱۶)

الف: آفریده ها
ب: درختان
ج: کبوتران
د: ازدها

۷- کلمات مرتبط را در یک گروه قرار دهید. (درس پنجره های شناخت)

فکر، افکار، معلومات ، تعلیم ، تفکر، معلمان ، متفکران ، تعلیمات

الف:

ب:

۸- با ترکیبات زیر جمله بسازید. (درس پنجره های شناخت - صفحه ۱۸)

هنگام سحر

رعایت اخلاق

آداب نیک

زیبایی های آفرینش

عملکرد مفید

۹- کلمات هم خانواده را پیدا کنید در یک خانه بنویسید و حروف مشترک را بنویسید. (درس پنجره های شناخت - صفحه ۱۸)

شرافت ، شاهد، مشهد، شریف ، مشرف ، شهید ، شهادت ، اشرف و کلمه مشترک حرف مشترک

--	--	--	--

حرف مشترک

--	--	--	--

۱۰- کدامیک از آفریده های خلقت و طبیعت را بیشتر دوست داری . با او گفت و گو کنید و گفت و گوی خود را در یک بند بنویسید. (درس پنجره های شناخت - صفحه ۲۰ - تمرین ۲)

۱۱- ضرب المثل از تو حرکت از خدا برکت را در یک بند توضیح دهید. (نوشتار - صفحه ۲۱)

۱۲- با ترکیب زیبایی های آفرینش یک جمله پرسشی و یک جمله عاطفی بسازید. (خواندار - درس معرفت

آفریدگار - صفحه ۱۲)

((زبان فارسی))

پرسشی :

عاطفی:

- ۱۹- نوشته زیر را به صورت ساده و کوتاه بنویسید. (نوشتار- درس داستان من و شما - صفحه ۲۶)
 باد ملایمی می وزید. رنگ زرد خورشید کم کم به نارنجی می گرایید. برگهای زرد و نارنجی و قهوه ای از بالای درختان به آرامی سقوط می کردند. رنگ خورشید به تدریج به آسمان هم سرایت می کرد.
 ۲۰- ضرب المثل زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد را در یک بند توضیح دهید. (نوشتار- صفحه ۲۷)

- ۲۱- کلمه های مترادف در بیت زیر را پیدا کنید (سوال سطح بالاتر - خارج از کتاب)
 هرگز نشد محبت یاران و دوستان
 هم پایه ی محبت و مهر و وفای تو
 ۲۲- کلمات مترادف بیت زیر را پیدا کنید و درباره ی آن یک بند بنویسید. (سوال سطح بالاتر - خارج از کتاب)
 ای مادر عزیز که جانم فدای تو
 قربان مهربانی و لطف و صفای تو

- ۲۳- مترادف کدام گزینه درست نوشته شده است؟ (نوشتار - صفحه ۲۸)
 الف: فراز - باد
 ب: عظمت - شکوه
 ج: نیاکان - فرزندان
 د: در - دُری
 ۲۴- مترادف کلمه های گروه زیر در کدام گزینه آمده است (خارج از کتاب سطح بالاتر - مربوط به معانی لغات درس ها است)

((فر - رایت - پیکر - دلاوری))

- الف: فراوانی - درست - مجسمه - شجاعت
 ب: شکوه - پرچم - تن - شجاعت
 ج: فراز - پرچم - بسیر - دل نشین
 د: فرود - پرچم - دلاور - پیکار
 ۲۵- مترادف واژگان در کدام گزینه ناصحیح است؟ (خارج از کتاب سطح بالاتر - مربوط به معانی لغات درس ها است)

- الف: پیکار - نبرد - جنگ
 ب: حکیم - دانا - دانشمند
 ج: تن پروری - تنبلی - کاهلی
 د: آرام - صابر - اصرار

۳۶- با استفاده از ((که ، ولی ، از ، هم)) متن را کامل کنید(کتاب نوشتار- صفحه ۱۷)

دیدگاه گروه ما این است همه چیز را باید به صورت علمی مشاهده کرد.

سه کلمه ی خلق و خلقت و خالق هم ریشه هستند کلمه خود با بقیه هم ریشه نیست . و البته گروه نتیجه

گیری جالبی کرده است لابد..... این همه تفاوت شگفت زده شده اید.

۳۷- با توجه به متن درس کدام یک از کلمات زیر جمع است ؟(نوشتار- صفحه ۲۸)

الف: حکیمان ج : یردان

ب: ازدها د: مازندران

۳۸- در کدام گزینه مبالغه وجود ندارد ؟(خواندار - درس هفت خوان - صفحه ۳۱)

الف : زمین بنده و چرخ یار من است سر تاجداران شکار من است

ب: دل شیر نر دارد و زور بیل دو دستش به کردار دریای نیل

ج : ز بهر نیایش سرو تن بشست یکی پاک جای پرستش نجست

د: خرد شد و جو شد و بر کند خاک زسمش زمین شد همه چاک چاک

۳۹- در کدام جمله کنایه به کار نرفته است ؟(خواندار - درس هفت خوان - صفحه ۳۱)

الف : من همیشه خواب می بینم ب: او از انجام کارشانه خالی کرد

ج: آدم گستاخ پا تو کفش همه می کند د: شخص زرنک دم به تله نمی دهد

۳۰- با هر دسته از کلمات زیر یک جمله مبالغه آمیز بنویسید(خواندار - درس هفت خوان - صفحه ۳۱)

الف: رود - خون

ب: دریا - علم

۳۱- در بیت زیر چه آرایه ادبی به کار رفته: (خواندار -سطح بالاتر - صفحه ۳۱)

زورزش میاسای و کوشنده باش که بنیاد گیتی به ورزندگی است

۳۲- در بیت : گریه دل را آبیاری می کند خنده یعنی این که دل ها زنده است

چه آرایه ای به کار رفته است ؟(خواندار - درس هفت خوان - صفحه ۳۱)

الف : کنایه ج : تشبیه

ب: مبالغه د: الف و ب

۳۳- در عبارت ((در خانه او همیشه باز است.)) (خواندار - درس هفت خوان - صفحه ۳۴)

معنای نزدیک و آشکار و معنی دور یا دوم جمله را بنویسید.

معنای نزدیک :

معنای دور :

۳۴- در عبارت ((هنوز دهانش بوی شیر می دهد.)) معنای نزدیک و آشکار و معنی دور یا دوم جمله را بنویسید. (

خواندار - درس هفت خوان - صفحه ۳۴)

معنای نزدیک :

معنای دور :

۳۵- یکی از خان های هفت خوان رستم را در سه سطر توضیح دهید . (نوشتار - درس هفت خوان - صفحه ۳۰)

۳۶- اگر قرار بود خان دیگری برای هفت خوان رستم بنویسید چه می نوشتید(نوشتار - درس هفت خوان - صفحه

۳۰)

۳۷- به متن زیر دقت کنید و

متن زیر را خوب بخوانید و بگویید در آن از چه حواسی استفاده شده است (نوشتار - درس هفت خوان - صفحه ۳۱)

به پوست صورتش دست کشیدم . نرم و لطیف بود . مثل مخمل لپهای گلی اش از لای روسری سفیدش که دور

گردنش گره زده بودند . بیرون زده بود . روسری را سفت بسته بود که سرما نخورد . یواش دماغم را لای گردنش فرو

بردم . چه بویی داشت بوی

الف: لمس کردن - دیدنبویدن ج: لمس کردن - بویدن - دیدن

ب: چشیدن - بویدن - دیدن د: دیدن - بویدن - چشیدن

۳۸- برداشت خود را از ضرب المثل ((نوش دارو ، بعد از مرگ سهراب)) در یک بند بنویسید. (نوشتار - درس هفت

خوان - صفحه ۳۲)

۳۹- در عبارت ((داخل دفتر قلب من و تو می ماند))

ترکیب اضافی را پیدا کنید و بنویسید. (نوشتار - درس زنگ انشا - صفحه ۳۴)

۴۰- داستان زیر را تا سه سطر ادامه دهید . (درس پنجم - صفحه ۳۶)

چندمین بار بود که می دیدمش . همیشه توی اتوبوسها سرگردان بود و معرکه می گرفت تا مردم نگاهش کنند شلوار

سیاه و کوتاهی نیز به پا داشت لهجه داشت و بلند بلند در اتوبوس داد می زد که

۴۱- گزارشی از یک آزمایش علوم یا یک مشاهده در خیابان یا بازی فوتبال در سه سطر تهیه کنید و بنویسید. (کتاب نوشتار - درس زنگ انشا پنجم - صفحه ۳۸)

۴۲- منظور از ضرب المثل

((تو نیکی می کن و در دجله انداز)) چیست؟ (کتاب نوشتار - درس پنجم - صفحه ۳۸)

الف: پروردگارا ما به رحمت تو امیدواریم ما را نا امید مگردان.

ب: خوبی و بدی در این عالم بی پاسخ نمی ماند.

ج: با کمک کردن به دیگران رنجی از وجود تو بیرون می آید.

د: الف و ج درست است .

۴۳- چهار کلمه ی بدون نقطه پیدا کن و با آن ها دو سطر بنویس (کتاب نوشتار - سوال خلاق)

۴۴- متن زیر چند جمله دارد ؟ (کتاب خواندار - صفحه ۹۲)

جلو رفت ، خواست حرفی بزند ؛ اما نتوانست ؛ به سیمای درخشان و پر ابهت پیامبر (ص) خیره شده بود.

الف : سه ج : پنج

ب: چهار د: شش

۴۵- بیت زیر جمله است (کتاب خواندار - صفحه ۹۲)

نجنبیدم از سیل زور آزمای که ای تو که پیش تو جنیم ز جای

الف: دو ج: یک

ب: سه د: چهار

۴۶- عبارت زیر چند جمله دارد ؟ (کتاب خواندار - صفحه ۹۲)

- نان خود خوردن و نشستن به که کمر زرین بستن و به خدمت ایستادن

الف: پنج ب: سه ج: شش د: چهار

۴۷- در مصراع زیر چه نوع جمله ای وجود دارد ؟ (کتاب خواندار - صفحه ۱۲)

((چو دانی و پرسی سوالت خطاست))

الف: تعجبی ب: خبری ج: امری د: پرسشی

۴۸- جمله های زیر را به نثر ساده بنویسید. (کتاب نوشتار - درس اخلاق پسندیده - صفحه ۴۱)

• تعللی می آرد تا دیگران نیز فارغ شوند.

• دو چندان که می گویی ، می شنو

۴۹- با استفاده از کلمات زیر ، یک بند در مورد ((آداب سخن گفتن)) بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۴۱)

- زبان ، غیبت ، پاسخ ، سخن ، میهمانی ، مراقبت

۵۰- با استفاده از کلمات زیر یک بند در مورد ((آداب طعام خوردن)) بنویسید . (کتاب نوشتار - صفحه ۴۱)

جمع - دهن - حاضر - خوان - شتاب - لقمه - سیر - بزرگ

۵۱- با استفاده از کلمه های زیر در مورد ((زیان های زبان یا آسیب های زبان)) یک بند بنویسید. (کتاب

نوشتار - صفحه ۴۱)

عمل - خاموشی - قیامت - ایمان - سخن - آفت - فواید - رستگار

۵۲- جمله های زیر را به نثر ساده ، بنویسید. (کتاب نوشتار - درس ششم - اخلاق پسندیده - صفحه ۴۱)

- ثواب خاموشی و فواید آن ، بی نهایت بود.

- از حکیمی پرسیدن که چرا شنیدن تو از گفتن تو زیادت است ؟

۵۳- شرح حال خود یا یکی از کسانی را که دوست دارید از زبان خودش در یک بند بنویسید. (کتاب نوشتار -

صفحه ۴۸)

۵۴- کم گوی و گزیده گوی چون در به کدامیک از موارد زیر ارتباط دارد. (کتاب خواندار - درس ششم -

صفحه ۴۴)

ب: آداب غذا خوردن

الف: آداب سخن گفتن

د: آداب زبان

ج: آداب مهمانی رفتن

۵۵- در یک بند از زبان ظروف و سفره درباره آداب غذاخوردن مهمان ها صحبت کنید و بنویسید . (کتاب

خواندار - درس ششم - صفحه ۴۴)

۵۶- مفرد کلمات زیر را بنویسید . (کتاب نوشتار- صفحه ۴۴)

ظروف..... بازوان.....

ملل..... آداب.....

۵۷- کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟ (کلمات مترادف)

الف : مستور و پوشیده ب: قهر و غضب

ج: عیب و نقص د: واجب و لازم

۵۸- مترادف کدام واژه صحیح است (برگرفته از تمام دروس)

الف: خجسته / شادی ب: خرسند / آگاه

ج: توأم / جدا د: به سزار / شایسته

۵۹- متضاد کلمه ((فقیر)) کدام است (متضادها برگرفته از تمام دروس)

الف: دارایی ب: مغنی

ج: غنی د: ثروت

۶۰- کدام گزینه مخالف هم نیست؟ (متضادها برگرفته از ترکیب دروس)

الف: خروج و ورود ب: زشت و زیبا

ج: بالا و پایین د: بیرون و خروج

۶۱- کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟ (مترادف برگرفته از تمام دروس)

الف: حیات، مرگ ب: صواب ، ناشایست

ج: فر، زیبایی د: مذموم ، پسندیده

۶۲- گزینه متفاوت کدام است (مترادف برگرفته از تمام دروس)

الف: افت و خیز ب: گفت و شنود

ج: آسمان و زمین

۶۳- متضاد شعر ((زندگی لب ز خنده بستن است . گوشه ای درون خود نشستن است)) کدام گزینه می باشد؟ (کتاب خواندار - درس هفتم)

الف-علم چندان که بیشتر خوانی

ب- من از بی نوایی نیم روی زرد غم بی نوایان رخم زرد کرد

ج - زندگی شکفتن است با زبان سبز، راز گفتن است

د- که مرد ارچه بر ساحل است ای رفیق
نیاساید و دوستانش غریق

۶۴- جملات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (کتاب خواندار - درس هفتم)

- پس به کار دوستان اندیشه کن و دوستی ایشان به مردمی و احسان تازه دار.

● مردمان تا زنده اند از دوستان ناگزیرند.

۶۵- عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۴۸)

- تدبیر با دانایان و پیران و جهان دیدگان باید کرد.

● **تدبیر ده تنه چون زورده مرده باشد.**

۶۶- این جمله مصداق کدام ضرب المثل است: (کتاب خواندار - درس پنجم)

بعضی از آدم ها تا وقتی می بینند از دوست خود فایده می برند با آنها دوست می شوند.

الف: ((تا یول داری ، رفیقتم ، قربان بند کیفتم.))

ب: تو نیکی می‌کد و در دجله انداز

ج: کبوتر با کبوتر باز با باز ، کند هم جنس با هم جنس پرواز

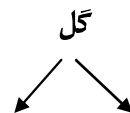
د: مشک آن است که ببوید نه آن که عطار بگوید.

۶۷- در یک بند بنویسید که چرا زندگی شکفتن است؟ (کتاب خواندار - درس پنجم)

۶۸- در یک بند خاطره اولین نوشتن خود را بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۴۸)

۶۹- در یک بند خاطره اولین روز کلاس ششم را بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۴۸)

۷۰- برای هر کلمه دو صفت مناسب پیدا کنید و بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)



۷۱- از ترکیبات زیر کدام وصفی است؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

الف-زندگی زیبا ب- معرفت کردگار ج-کلاس اول د- مدرسه ی مدرس

۷۲- کدام گزینه صفت نیست. (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

الف: شلوغ ب: سرسبز ج: بزرگ د: چگونه

۷۳- کدام گزینه مطابق این قاعده است؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

((صفت ، صفت ، اسم))

الف: عظیم ، شکوه ، آسمان ب: شیرین ، کوی ، چرا

ج: آسمان ، شکوه ، ستاره د: بهار هوشیار ، پاک

۷۴- کدام کلمه صفت نیست؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

الف: پاک ب: ضعیف ج: بازار د: تلخ

۷۵- کلمه ای که صفت نیست کدام است ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

الف: بلند ب: دیدنی ج: رنگارنگ د: ناگهان

۷۶- صفت در کدام گزینه وجود ندارد. (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

الف: عمر گرانیامیه در این صرف شد.

ب: دانه های گرد باران

ج: بوی خوش گلاب فضای مسجد را پر کرده بود.

د: نیاکانت را ورزش آن مایه داد.

۷۷- ترکیب وصفی در کدام گزینه وجود دارد ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۳۴)

الف: نیاکانت را ورزش آن مایه داد.

ب: به سختی دهد مرد آزاده تن

ج: ز ورزش میاسای و کوشنده باش

د: تو نیز از نیاکان ، بیاموزکار

۷۸- واژه ای که جمع بسته نشده کدام است ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۲۳)

الف: بهاران ب: جویباران ج: آدمیان د: داروجات

۷۹- (جایی که نمک خوردی ، نمکدان مشکن)

فهم خود را از این عبارت در یک بند بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۵۶)

۸۰- بیتی که جان بخشی یا ((شخصیت بخشی)) ندارد کدام است؟ (کتاب خواندار - صفحه ۵۸)

الف: دریا قلی ! رکاب بزن یا علی بگو چشم انتظار همت تو، دین و میهن است

ب: گل به خنده گفت: زندگی شکفتن است

ج: ای شکم خیره به نانی بساز نا نکنی پشت به خدمت دوتا

د: فارسی را پاس می داریم ، زیرا گفته اند قدر زر، زرگر شناسد قدر گوهر گوهری

۸۱- در بیت زیر چه آرایه ی ادبی به کار رفته است؟ (کتاب خواندار - صفحه ۵۸)

گشاده است بر ما ، در راستی چه کوبیم خیره ، در کاسنی
الف: کنایه ب: مبالغه ج: تشبیه د: تضاد

۸۲- در بیت زیر کدام گزینه نادرست است (کتاب خواندار - صفحه ۵۸)

۱- خندید بر او شعله ، که از دست که نالی ناچیزی تو ، کرد بدین گونه تو را خوار
الف: آرایه جان بخشی وجود دارد ب: آرایه تناسب وجود دارد
ج: آرایه مبالغه وجود دارد د: آرایه تضاد وجود دارد

۸۳- در کدام گزینه شاعر از ((جان بخشی)) استفاده نکرده است
(کتاب خواندار - صفحه ۵۸)

الف: شب شفته است مناجات علی جوشش چشمه ی عشق ازلی
ب: ای شکم خیره به نانی بساز نا نکنی پشت به خدمت دوتا
ج: گل به خنده گفت: زندگی شکفتن است
د: بی تو در کلبه ی گدایی خویش دلبری برگزیده ام که میپرس

۸۴- ((زیر پایم علف سبز شد)) کنایه از چیست؟ (کتاب خواندار - صفحه ۳۱)

الف: سخت راه رفتن
ب: خیس و مرغوب و مرطوب بودن زمین
ج: خیلی منتظر بودن
د: خسته شدن

۸۵- در عبارت زیر چند کلمه جمع بسته شده است (کتاب نوشتار - صفحه ۲۳)

تقریباً همه ی لغات فارسی و نام شهرها و روستاها و کلمات علمی و اشخاص بزرگ و حتی لغات عربی را می توان در نامه ی دهخدا یافت .

الف: ۵ ب: ۴ ج: شش د: ۲

۸۶- در کدام گزینه ، کلمه ی جمع وجود ندارد ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۵۹)

الف: به فرزندان چون همی خواست خفت.

ب: دانه های گرد باران پهن می گشتند هر جا

ج: دریغ است ایران که ویران شود

د: بنی آدم اعضای یکدیگرند.

۸۷- برای لغت نامه ی دهخدا کدام صفت مناسب است ؟ (کتاب خواندار - درس دهم)

الف: معتبرترین ب: مفصل ج: مفصل ترین د: مفصل تر

۸۸- کدام صفت برای کوه مناسب تر است ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۸۲)

الف: مقاوم ب: زلال ج: تشنه د: دانا

۸۹- کدام گزینه اسم و صفت است ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۸۲)

الف: کتاب کهن ب: چراغ خانه ج: لغت فارسی د: اسلحه ی تمدن

۹۰- در کدام گزینه کلمات زیر آمده است (کتاب نوشتار - صفحه ۵۹)

((فضلاً - فصول - کتب - متون))

الف: دانشمندان - فصل - کتاب - متن

ب: فاضل - فصل - کتاب - متن

ج: فاضل - فصل ها - کتاب - متون

د: افضل - فصل - کتب - متن

۹۱- جمع و مفرد در کدام گزینه نادرست است؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۵۹)

الف: متن - متون ب: قطر - قطرات ج: لحظه - لحظات د: اطلاع - اطلاعات

۹۲- کدام کلمه جمع است؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۵۹)

الف: آرمان ب: خیابان ج: باستان د: آدمیان

۹۳- با استفاده از کلمات زیر یک بند بنویسید. (بند نویسی نوشتار - ترکیب دروس)

پروردگار - ستایش - مهربان - سپاسگزاری - ستارگان - درختان - آسمان - شایسته

۹۴- با این کلمات جمله ای بسازید که آرایه ی (جان بخشی) در آن نمایان شود (کتاب خواندار - صفحه ۵۸)

گل :

تاریخ:

۹۵- یک ضرب المثل به دلخواه بنویسید و یک بند در مورد آن توضیح دهید

(ترکیب دروس و استنباط درس)

۹۶- در کدامیک از کلمات زیر نمی توان آرایه جان بخشی را استفاده کرد؟ (کتاب خواندار - صفحه ۵۸)

الف: درخت ب: انسان ج: آهو د: تاریخ

۹۷- یک عبارت کنایه آمیز به دلخواه بنویسید. (کتاب خوانداری - صفحه ۳۱)

۹۸- با استفاده از کلمات زیر یک بند بنویسید. (کتاب خواندار - بند نویسی - درس دهم)

لغات ، فرهنگ نامه ، معاصر ایران ، دانشمند ایرانی

۹۹- با هر دسته از کلمات زیر طوری جمله بسازید که آرایه تشبیه در آن نمایان شود. (کتاب خواندار - صفحه

۴۱)

(خلیج فارس - نگین) -

(وطن - چراغ روشن)

(مادر - آفتاب سوزان)

۱۰۰- با استفاده از هر دسته کلمات زیر یک بند درباره ی یک فرد بنویسید. (بند نویسی - درس دهم)

دل تنگ - زادگاه - خاطره - آینده - انسان - موفق

۱۰۱- برای کلمات زیر یک هم قافیه بگویید. (کتاب نوشتار - صفحه ۶۹)

جانانه

قرار

سپید

۱۰۲- با توجه به بیت زیر قافیه و ردیف را مشخص کنید. (کتاب نوشتار - صفحه ۶۹)

((توانا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر برنا بود))

الف: قافیه : دانا - برنا / ردیف :بود- بود ب: قافیه :توانا - برنا / ردیف : ندارد

ج: قافیه : بود -بود / ردیف : ندارد د: قافیه : دانا - برنا / ردیف : ندارد

۱۰۳- کدام دو کلمه نمی تواند قافیه باشد؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۶۹)

الف: یار و بار ب: آسمان و خورشید ج: رفتار و کردار د: روشن و گلشن

۱۰۴- برای کلمه های زیر یک هم آهنگ بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۶۹)

غرور چمن رویش سیاه

۱۰۵- متن زیر را بخوانید سپس به نثر ساده ، بازنویسی کنید. (کتاب خواندار - درس ششم - صفحه ۴۴)

دو چندان که می گویی ؛ می شنو

۱۰۶- کدام کلمه با بقیه فرق دارد ؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۷۰)

((تحمل - حامل - حمل - حامد))

الف: تحمیل ب: حامل ج: حمل د: حامد

۱۰۷- کلمات زیر را به چیزهای مناسب تشبیه کنید و از کلمات (مثل - مانند- چون - همانند) می توانید استفاده کنید. (کتاب خواندار - صفحه ۴۱)

مادر خورشید وطن دلیر

۱۰۸- وقتی مطلبی ناتمام مانده و دنبال ی آن نوشته نشده علامت.....میگذاریم. (کتاب خواندار - صفحه ۸۵)

الف:؛ ب: ج:..... د: (())

۱۰۹- وقتی مطلبی را از کسی نقل می کنیم آن را داخل کدام نشانه قرار می دهیم؟ (کتاب خواندار - صفحه ۸۵)

الف: [] ب: (()) ج: () د: { }

۱۱۰- با این کلمات جملاتی بسازید که منادا داشته باشد. (کتاب خواندار - صفحه ۷۸)

وطن

پروردگار

حافظ

۱۱۱- کدام عبارت (منادا) دارد؟ (کتاب خواندار - صفحه ۷۸)

الف: خدا همه ی موجودات را آفریده است

ب: ای خدای مهربان از تو سپاسگزاریم

ج: خدا را بر آن بنده بخشایش است

د: وطن ما به جای مادر ماست.

۱۱۲- کدام گزینه (منادا) نیست (کتاب خواندار - صفحه ۷۸)

الف: پروردگار ب: یا رب ج: ای مردم د: وطن

۱۱۳- در بیت :

دریا قلی ! به وسعت دریاست نام تو تاریخ در تلفظ نام تو الکن است

چه آرایه ای وجود دارد؟ (ترکیب آرایه ها از تمام دروس)

الف: تضاد ب: جان بخشی ج: کنایه د: اغراق

۱۱۴- یک بند در مورد وطن بنویسید و در آن از علائم نگارشی استفاده کنید. (کتاب خواندار - صفحه ۷۰ و کتاب نوشتاری صفحه ۸۰)

۱۱۵- در ترکیبات زیر صفت و موصوف و مضاف و مضاف الیه را مشخص کنید.

(کتاب نوشتار - صفحه ۸۲)

اتشگر گیتی کردار نیکو

۱۱۶- این کلمات را با هم ترکیب کنید سپس مشخص کنید ترکیب اضافی است یا وصفی؟ (کتاب نوشتار - صفحه ۸۲)

میوه - نگون - فروش - بخت

۱۱۷- علی ای همای رحمت چند جمله است؟ (کتاب خواندار - صفحه ۷۸)

الف: یک ب: دو ج: جمله ندارد د: سه

۱۱۸- در عبارت (یا رب ، نکن از لطف ، پریشان ما را) کلمه ندا و منادا را مشخص کنید. (کتاب خواندار - صفحه ۷۸)

ندا	منادا
-----	-------

۱۱۹- در این شعر تشبیه ها را پیدا کنید . (کتاب خواندار - صفحه ۷۶و۴۱)

ای وطن همچو آواز بلند از بلندی های پاک با غروری ، با گذشتی با وفایی همچو خاک

۱۲۰- در کدامیک از عبارت های زیر شبه جمله وجود دارد؟ (کتاب خواندار - صفحه ۹۱)

الف: آوخ که شدم هیزم ج: اندهش از دیده و دل نور بود

ب: ندیدم خوش تر از شعر تو حافظ د: چو صبرش نماند از ضعیفی و هوش

۱۲۱- دو بیت زیر را به نثر ساده بازنویسی کنید. (کتاب خواندار - صفحه ۹۱)

دهقان چو تنور خود از این هیمه برافروخت بگریست سپیدارو چنین گفت دگر بار

آوخ که شدم هیزم و آتشگر گیتی اندام مرا سوخت ، چنین ز آتش ادبار

۱۲۲- آوخ که شدم هیزم و آتشگر گیتی چند جمله دارد؟ توضیح دهید (کتاب خواندار - صفحه ۲۲)

۱۲۳- در بیت خندید بروشعله ، که از دست که نالی ناچیزی تو ، کرد بدین گونه تو را خار

چه آرایه ادبی وجود دارد؟(ترکیب آرایه ها)

الف: جان بخشی ب: تشبیه ج: کنایه د: تضاد

۱۲۴- فهم خود را از این ضرب المثل بنویسید. (کتاب نوشتار- صفحه ۸۶)

(مار گزیده از ریسمان سیاه و سفید می ترسد .)

۱۲۵- داستان میوه ی هنر را به زبان خود به صورت یک داستان کوتاه در ۵ سطر بازسازی کنید و بنویسید.

(کتاب نوشتار- صفحه ۸۵)

۱۲۶- مفرد کلمات زیر را بنویسید. (کتاب نوشتار- صفحه ۸۸)

علماء گذشتگان صنایع زوایا

۱۲۷- کلمات زیر را جمع ببندید (کتاب نوشتار- صفحه ۸۷)

صوت رسم قبیله گذشته

۱۲۸- شخصیت های درس هفت خوان رستم را نام ببرید. (کتاب نوشتار- صفحه ۷۸)

۱۲۹- دو شخصیت از شخصیت های درس میوه هنر را نام ببرید. (کتاب نوشتار- صفحه ۸۹)

۱۳۰- زاویه دید درس ((عطار و جلال الدین محمد)) کدام است (کتاب نوشتار- صفحه ۸۹)

الف: اول شخص ب: دوم شخص ج: سوم شخص د: الف و ب صحیح است

۱۳۱- در درس رنج هایی کشیده ام که می پرس وقتی ده خدا خود را معرفی کی کند زاویه دید را بنویسید.

(کتاب خواندار- صفحه ۹۶- مثال درس دهم)

۱۳۲- در داستان من و شما زاویه دید چندم شخص است؟(کتاب خواندار- صفحه ۹۶- مثال درس سوم)

۱۳۳- در بیت ((به گیتی به از راستی ، پیشه نیست ز کژی بتر ، هیچ اندیشه نیست))

چه آرایه ای بکار رفته است؟(ترکیب آرایه ها)

۱۳۴- کلمات زیر را در یک جمله به کار ببرید . ؟(کتاب خواندار- صفحه ۱۰۰)

زشت - نیکو

راستگو- دروغگو

آزاد - اسیر

چشمه های خشکیده - چشمه های جوشان

۱۳۵- با کلمات زیر جملاتی بسازید که از زبان خود کلمات باشد (آرایه جان بخشی) ؟(کتاب خواندار- صفحه ۵۸)

ستاره - خورشید - کبوتر

۱۳۶- بین کلمات زیر چون یا مانند بگذارید و با آن ها جمله های زیبا و جدیدی بسازید(کتاب خواندار- صفحه ۴۱ - تشبیه)

کاخ - بهشت

وطن - بهار

وطن - قهرمان قصه

۱۳۷- با هر یک از این کلمات جملاتی بسازید و ویژگی های انسانی را به آنها نسبت دهید. (کتاب خواندار- صفحه ۴۱ - تشبیه)

گل

ایران

درخت

خلیج فارس

۱۳۸- معنی کلمات زیر را به ترتیب بنویسید. (کتاب خواندار- صفحه ۹۲)

(مه / شه / دی)

۱۳۹- عبارت را در یک بند ادامه دهید (کتاب نوشتار- صفحه ۹۴)

راستگویی را پیشه کن تا.....

۱۴۰- به نظر شما پیام شعر میوه ی هنر چیست؟ (کتاب خواندار- درس میوه هنر- صفحه ۹۱)

۱۴۱- عبارت زیر را به نثر امروزی برگردانید. (کتاب نوشتار- صفحه ۹۲)

نیکویی گویند و نیکوکاری کنید

راست گفتن پیشه کن

۱۴۲- فهم خود را از این ضرب المثل بنویسید. (کتاب نوشتار- صفحه ۹۶)

به پایان آمد این دفتر حکایت هم چنان باقی است

۱۴۳- از ضرب المثل هایی که در درس فارسی خوانده اید کدامیک برای شما اثر بخش و مفید بوده است ، آن را بنویسید و در یک بند شرح دهید. (استنباط از ضرب المثل های کتاب)

۱۴۴- خاطره ی خود را از مصداق یک ضرب المثل به دلخواه بنویسید. (با ذکر ضرب المثل) (دلخواه از ضرب المثل های کتاب)

۱۴۵- عبارت مقابل چند جمله دارد؟ (کتاب خواندار- صفحه ۷۸) الهی ، مرا آن ده که آن به

الف: یک ب: دو ج: سه د: چهار

۱۴۶- کلمه یا عبارت جا افتاده در ضرب المثل ها را پیدا کن و بنویسید (کتاب نوشتار- صفحه ۹۰)

الف: کبوتر با کبوتر باز با باز ، کند هم جنس

ب: این دغل دوستان که می بینی

۱۴۷- نشانه ی ندا در عبارت ((سعدیا ، مرد نکونام ، نمیرد هرگز)) کدام است؟ (کتاب خواندار- صفحه ۷۸)

الف: سعدی ب: مرد ج: الف در سعدیا د: الف و ب صحیح است

۱۴۸- چهار کلمه هم قافیه با داستان بنویسید. (کتاب نوشتار- صفحه ۶۹)

داستان

--	--	--	--

۱۴۹- برای هر کلمه دو هم خانواده بنویسید. (در همه دروس هم خانواده وجود دارد)

شهادت	علم	ظاهر	مقصود

۱۵۰- موصوف و صفت ترکیب های اضافی را مشخص کنید. (کتاب نوشتار - صفحه ۸۲)

کتاب لغت استادپیر زبان فارسی فرهنگ ایرانی

ترکیب وصفی	ترکیب اضافی

۱۵۱- جدول را به طور مناسب پرکن (کتاب نوشتار - صفحه ۵۹)

مفرد	جمع کلمه	ها	ان	ات
بزرگ				
دانشمند				
زحمت				
مطالعه				

۱۵۲- جمله زیر را کوتاه یا خلاصه کنید. (کتاب نوشتار - صفحه ۹۱)

جمله اصلی	جمله کوتاه شده
و نیز یکی را خاطر تیز تر باشد و در کارها زودتر تواند دید و یکی کند و فهم باشد	

۱۵۳- در بیت (برگ درختان یبز دز نظر هوشیار هر ورقش دفتری است معرفت کردگار) این شعر را بازنویسی کنید و سپس نهاد و گزاره را در آن مشخص کنید . (کتاب خواندار- صفحه ۱۲)

۱۵۴- کدام کلمه هم آوا ندارد؟ (کتاب خواندار- درس سوم- صفحه ۲۵)

الف: خوار ب: حیاط ج: خیش د: ابرام

۱۵۵- درباره یکی از موضوعات (وطن ، مادر ، بیابان ، دوست) فکر کنید و در یک بند در مورد آن بنویسید. (آزاد است)

۱۵۶- این جملات را به فارسی امروزی بنویسید. (در کتاب نوشتار)

جمله قدیمی	جمله امروزی
و چون برخوان بنشیند ، دهن فراخ باز نکند	
شنیدن آدمی نباید از گفتن او بیشتر باشد	
صواب خاموشی و فواید آن ، بی نهایت بود.	

۱۵۷- آرایه های ادبی را در این دو بیت پیدا کنید. (استنباط از همه آرایه ها)

گفتش تبر آهسته که جرم تو همین بس کاین موسم حاصل بود و نیت تو را بار

۱۵۸- در بیت زیر چه آرایه ادبی به کار رفته (درس هفت خوان - صفحه ۲۸)

بزد تیغ و بنداخت از بر ، سرش فروریخت چون رود خون از برش

۱۵۹- گزینه ای که با بقیه فرق دارد انتخاب کنید (درست است) (متضاد)

الف: بیمار - مریض ب: سودمند - پر فایده

ج: پیوسته - بریده د: عالم - دانشمند

۱۶۰- در حکایت : حاتم طایی که آمده است : ((حاتم طایی را گفتند : از خود))

زاویه دید را مشخص کنید . (کتاب خوانداری- درس شانزدهم- صفحه ۹۶)

۱۶۱- در عبارت یکی را گفتند : عالم بی علم به چه ماند : گفت : به زنبوری بی عسل چه چیزی به چه چیزی تشبیه شده؟ (کتاب خوانداری- درس زنگ انشا- صفحه ۴۱)

۱۶۲- کدام کلمه صفت است؟ (کتاب نوشتاری- صفحه ۳۴)

الف: دیدنی ب: ناگهان ج: کجا د: بزرگ

۱۶۳- کدام گزینه از نظر ساخت متفاوت است؟ (کتاب نوشتاری- صفحه ۲۸)

الف: پوران ب: خروشان ج: بینوایان د: نیاکان

۱۶۴- از کادر زیر کلمات مترادف را پیدا کن و در جای مناسب بنویس . (مترادف در همه دروس آمده است).

الوان - عظمت - تسلط - چیره

بزرگی : مسلط شدن : رنگارنگ : غالب :

۱۶۵- مخالف کلمات زیر را بنویسید. (مخالف در همه دروس آمده است).

راست : شجاع : جهل : آلوده :

۱۶۶- از بین کلمات زیر کلمه های هم معنی ، واژه هایی که زیر آن خط کشیده پیدا کنید و بنویس . (در پایان کتاب درس)

سخنان محال و گزارف نگوید که در چشم مردم ، سبک شود .

چون زوال ملک و مال سلاطین گذشته شود.

۱۶۷- مخالف جملات زیر را بنویسید. (کتاب خواندار - درس شانزدهم)

راست گفتن پیشه گیرید.

یکی از دلاور مردان دوران دفاع مقدس بود.

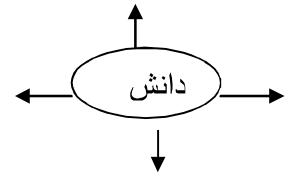
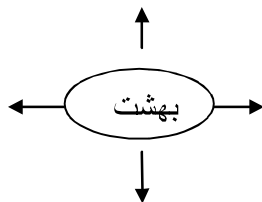
۱۶۸- کلماتی که با هم ارتباط دارند را در یک گروه بنویسید. (در اکثر دروس نوشتار آمده)

فکر - معلومات - تفکر - معلمان - تعلیم - افکار - تعلیمات - متفکران

الف:

ب:

۱۶۹- کلمات مرتبط لا این کلمات را بنویسید. (کتاب نوشتار - صفحه ۱۵)



۱۷۰- به جای واژگان مشخص شده ، وتژه دیگری قرار دهید و جمله را بازنویسی کنید (مترادف)(کتاب خواندار - درس شانزدهم)

عَزَّوَجَلَّ ، که شما را آفرید برای نیکی آفرید و زینهار تا بدی نکنید.

۱۷۱- به جای واژگان مشخص شده ، واژه هم معنی آن را قرار دهید و جمله را بازنویسی کنید. (کتاب خواندار - درس هفدهم - صفحه ۹۸)

- ما را از علم خویش بهره دادی و هیچ دریغ نداشتی تا دانا شدیم .

۱۷۲- کدام بیت زیر هم ردیف دارد و هم قافیه دارد؟ (کتاب نوشتار- صفحه ۶۹)

الف: ای نام تو بهترین سر آغاز بی نام تو نامه کی کنم باز

ب: به دانش گرای و بدو شو بلند چو خواهی که از بد نیابی گزند

ج: هی پیشم آور که فرجام کار تو خشنود باشی و ما رستگار

د: باز آمد بوی ماه مدرسه بوی بازی های راه مدرسه

۱۷۳- جمله های زیر را به زبان امروزی بنویسید. (کتاب نوشتار- صفحه ۹۱)

ما را یادگاری ده از علم خویش

وصیت کنم شما را

نوین گام

مرجع آموزش ابتدایی، دبیرستان و کنکور



کنکور

دبیرستان

ابتدایی

ما توی این مسیر هواتون رو داریم

چجوری؟! اینجوری

